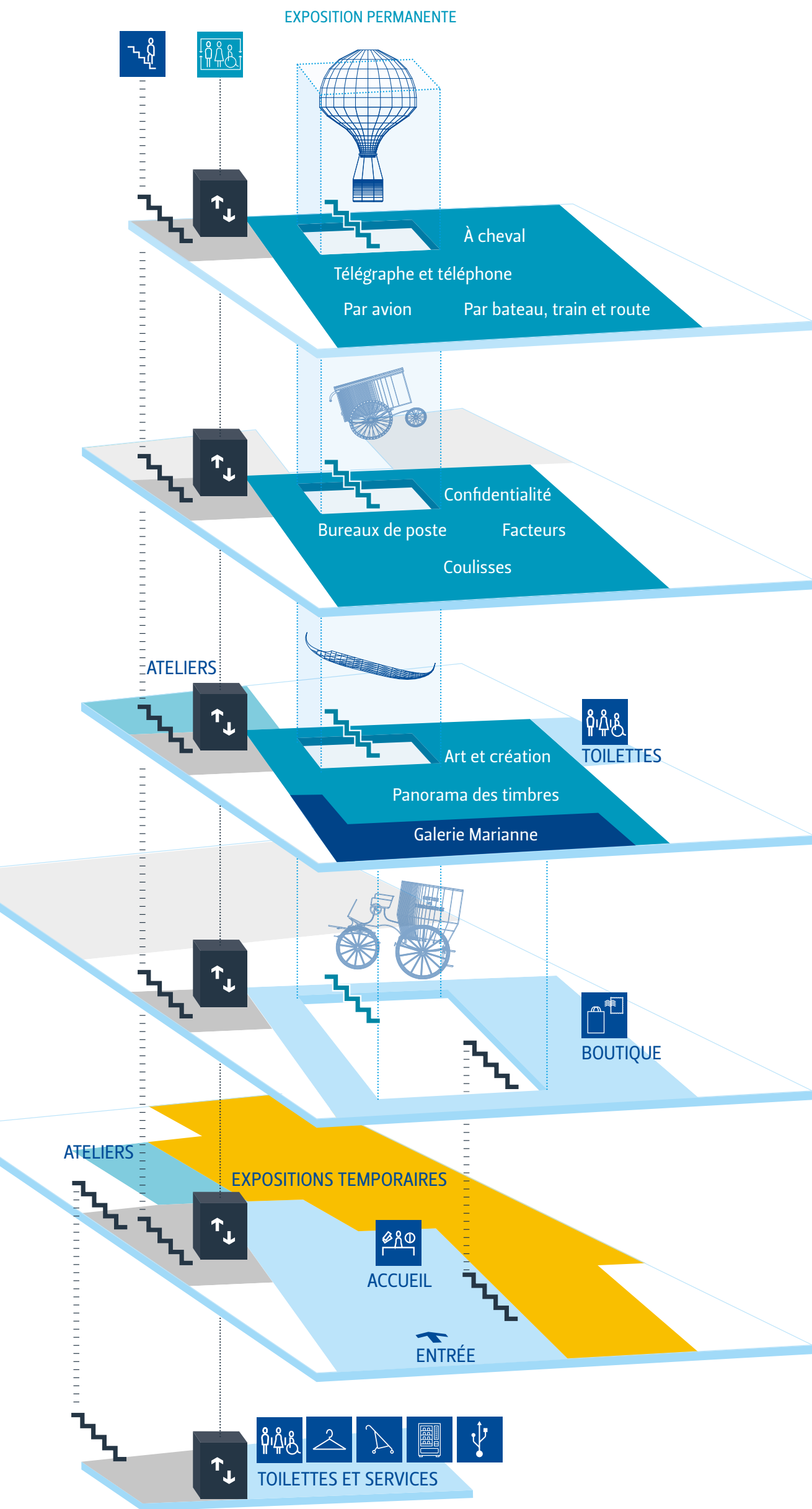




NIVEAU 4 – La conquête du territoire : Partout et toujours plus vite

Du cheval au drone, en passant par le train, le bateau, l'avion, le télégraphe et le téléphone, La Poste a adapté ses moyens pour répondre à la nécessité de communiquer le plus vite possible. Grâce aux progrès techniques, la vitesse d'acheminement du courrier a considérablement augmenté. Découvrez comment, depuis les débuts de la poste aux chevaux et de ses relais au XV^e siècle, La Poste a adapté sans cesse ses moyens de locomotion et développé ses services.

NIVEAU 3 – Des femmes, des hommes et des métiers : Toujours plus proche

Incarnation de la confiance et garant de la confidentialité par serment, le facteur est aux avant-postes du contact, avec le guichetier. Derrière ces figures familières s'active en coulisses un monde moins connu qui oblitère, redresse, trie, ficelle, met en sac, compte, recherche, convoie, expédie, renvoie... Les bureaux de poste, emblématiques du paysage français, évoluent au cours de l'histoire, notamment lors de la création des services financiers et du téléphone.

NIVEAU 2 – La Poste, l'art et le timbre : Philatélie et art postal

Unique conservatoire des archives de fabrication des timbres-poste en France, le Musée de La Poste veille sur l'ensemble des timbres-poste émis en France ainsi que tous leurs stades de création. L'exposition s'articule autour d'un panorama présentant les timbres de 1849 à nos jours, véritable reflet de la société et de l'histoire du pays. Un peu plus loin, on comprend combien l'univers de La Poste inspire les artistes qui s'emparent des objets et des pour en faire de véritables œuvres d'art. La Galerie Marianne accueille des expositions temporaires mettant en lumière les collections philatéliques.

En 2022, le Musée de La Poste a initié un processus de cartes blanches données à des artistes contemporains. Le résultat de leur immersion dans les collections du musée s'expose dans l'exposition permanente.

NIVEAU 1 – Boutique

Retrouvez dans l'Espace Boutique un large choix d'articles en lien avec l'univers postal et philatélique.

NIVEAU 0 – Expositions temporaires

Le Musée de La Poste propose des expositions temporaires qui abordent l'univers postal sous un angle résolument sociétal. Ces expositions sont l'occasion de faire vivre les œuvres et objets philatéliques, historiques et artistiques issus des réserves. Elles mettent en dialogue l'histoire et les regards artistiques contemporains.

Accueil / Sortie

Disponibles à l'accueil : guides multimédia (FR-AN), parcours LSF/Facile à comprendre, parcours en audio-description, chaises pliantes.

NIVEAU -1 – Espace confort visiteurs

À disposition des visiteurs :

- fauteuils roulants ;
- coin change-bébé ; porte-bébés ; local poussettes ;
- consignes sécurisées en libre accès pour le dépôt de casques, sacs à dos et autres objets encombrants.
- distributeur de boissons
- point de recharge téléphones

À VOTRE DISPOSITION POUR UN CONFORT OPTIMAL DE VISITE

À L'ACCUEIL



Wifi



Guides multimédia



Prêt de loupes / lampes / chaises pliantes

AU NIVEAU -1



Prêt de fauteuils roulants

RAPPEL



Fragile ne pas toucher



Flash et perches à selfies interdits



ACCESSIBILITÉ



Boucles magnétiques d'aide aux déficients auditifs disponibles à la boutique (niveau 1), et à l'accueil (niveau 0).



Grâce aux six dispositifs tactiles répartis sur les trois niveaux d'exposition permanente, les visiteurs déficients visuels peuvent découvrir une sélection d'objets des collections.

Prêt à visiter ? Bienvenue au Musée de La Poste !

Créé en 1946, le Musée de La Poste est installé depuis 1973 dans le quartier Montparnasse. Il est identifiable grâce à sa façade brutaliste labellisée « Architecture contemporaine remarquable » depuis 2022.

Le Musée de La Poste est à la fois un Musée de France, un musée d'entreprise et un musée de société qui retrace l'histoire d'une activité, celle de la transmission des messages depuis plus de six siècles. Il présente une collection riche et diversifiée comprenant des archives philatéliques, des objets historiques et des œuvres d'art contemporain. Son parcours muséographique, structuré en trois plateaux thématiques, met en lumière l'impact de La Poste sur la société à travers ses métiers, les mobilités, les innovations technologiques. Le musée met également en lumière la manière dont La Poste inspire les artistes. Résolument ancré dans son époque, le musée se distingue également par son engagement en faveur de l'accessibilité et de l'inclusion pour tous.

En complément de son parcours permanent, le musée propose des expositions temporaires régulièrement renouvelées.

1 • Brain cell n°989 Ryozyke Cohen, 2011, planches collectives de tampons, autocollants et timbres d'artistes, sérigraphie. © Photo : Musée de La Poste, Paris / La Poste / Photo Thierry Debonnaire. 2 • Cérès 20 centimes, timbre-poste Jacques-Jean Barre (dessinateur et graveur) Date d'émission : 1er janvier 1849. 3 • Sans titre, Jace, 2017, aérographe sur toile de lin © Photo : Musée de La Poste, Paris / La Poste / Photo Gilles Cordier. 4 • Boîte aux lettres © Photo : Musée de La Poste, Paris / La Poste / Photo Gilles Cordier. 5 • Boutique au 1er étage. 6 • Fleurs en timbres-poste, 1974 à 1991, carton, papier découpé, métal, timbres-poste. © Photo : Musée de La Poste, Paris / La Poste / Photo Gilles Cordier. 7 • Façade du Musée de La Poste © Photo : Musée de La Poste, Paris / La Poste / Photo Thierry Debonnaire. 8 • Enseignes de La Poste dans les collections permanentes © Photo : Musée de La Poste, Paris / La Poste / Photo Gilles Cordier.



Animations et visites

Visites guidées pour adultes et enfants, visites en famille, ateliers, conférences, rencontres et spectacles sont organisés autour des expositions permanentes et temporaires. Programme des animations disponible sur notre site internet www.museedelaposte.fr.

Pour votre visite

Le guide multimédia propose plusieurs parcours : adulte (français-anglais), audiodescription, langue des signes française, français facile à lire et à comprendre. En prêt à l'accueil.

La boutique du Musée

Située au 1er étage, propose des ouvrages en lien avec les expositions, dont les catalogues et des objets souvenirs (stylo 4 couleurs, médailles, ...) aux couleurs du musée.

Suivez-nous



Pour suivre l'actualité du musée et partager votre expérience de visite.

Centre de ressources

Sur rendez-vous pour la consultation d'ouvrages imprimés, archives, périodiques et multiples ressources documentaires, photographiques et audiovisuelles, sur l'histoire de La Poste, la philatélie et les collections du musée. musee.centrederesources@laposte.fr

Accès

34 boulevard de Vaugirard
75015 Paris
MÉTRO
Montparnasse-Bienvenüe (sortie n° 2) : lignes 4, 6, 12, 13
Pasteur : lignes 6, 12
Falguière : ligne 12
BUS (ARRÊTS ARMORIQUE-MUSÉE POSTAL OU GARE MONTPARNASSE)
28, 39, 58, 88, 91, 92, 94, 95

Horaires

Ouvert de 11h à 18h (fermé le mardi, et les 1er janvier, 1er mai et 25 décembre)

Renseignements et réservations

www.museedelaposte.fr
mail : reservation.dnmp@laposte.fr
Tél. +33 (0)1 42 79 24 24.

